

Anabic / Semesta 1 Dr. Shaban  
Fetouh

## كتاب الأغاني

الى اواخر القرن الثالث للهجرة تناول

الحياة الاجتماعية في جانبها المين

المرح في الاكثر: مجالس اللهو والضمير،

والاسواق الادبية واللباس و الطعام،

وصلات الخلفاء و الأتراء بالشعراء

و بالعامية، والغناء واسبابه وقواعده.

و إن الاصفهاني لم يحاول أن يتبع

في كتابه كلمة شقا مخصوصا ولا فاعوة

تأبته ، ولا أراد أن يستنفذ الأحناء التي

جاء بها أو أن يحققها أو أن يأتي بها

دائما منسوبة إلى روايتها، بل ربما لفق

الخبر إلى شبيهه، أو ترك الخبر الأوثق

ببقي بالخبر الاطرف، وإن الاصفهاني لم يرد

أن يولف كتابا في قواعد الغناء أو تاريخ

الشعر، ولا كان همه الاثيان بالتاريخ على وجهه،

و لكن ربما أن الكلب التي اعتمدها الاصفهاني

فقد ضاعت فان كتاب الاغاني بعد اليوم مصدرا